 kulturzentrum
alts schlachthuus



Kulturzentrum Alts Schlachthaus
Seidenweg 55, 4242 Laufen

Lage und Anfahrt

Bahn

Laufen liegt an der SBB-Linie Basel – Delémont – Biel.

Das Kulturzentrum liegt 5 Gehminuten entfernt vom Bahnhof Laufen.

Gehen Sie vom Bahnhof nach dem Kreise entlang der Naustrasse. Sie erreichen das Kulturzentrum nach ca. 300 Meter.

Auto

Von Basel her:

Von der Baselstrasse unmittelbar nach Migrol-Tankstelle links abbiegen in die Naustrasse. Das Kulturzentrum erreichen Sie nach ca. 300 Meter rechts. Biegen Sie unmittelbar vor dem Gebäude auf den etwas tiefer liegenden Parkplatz ein.

Von Delémont her:

Biegen Sie von der Baselstrasse auf die Naustrasse ein. Das Kulturzentrum erreichen Sie nach ca. 300 Meter rechts. Biegen Sie unmittelbar vor dem Gebäude auf den etwas tiefer liegenden Parkplatz ein.

Von Breitenbach her:

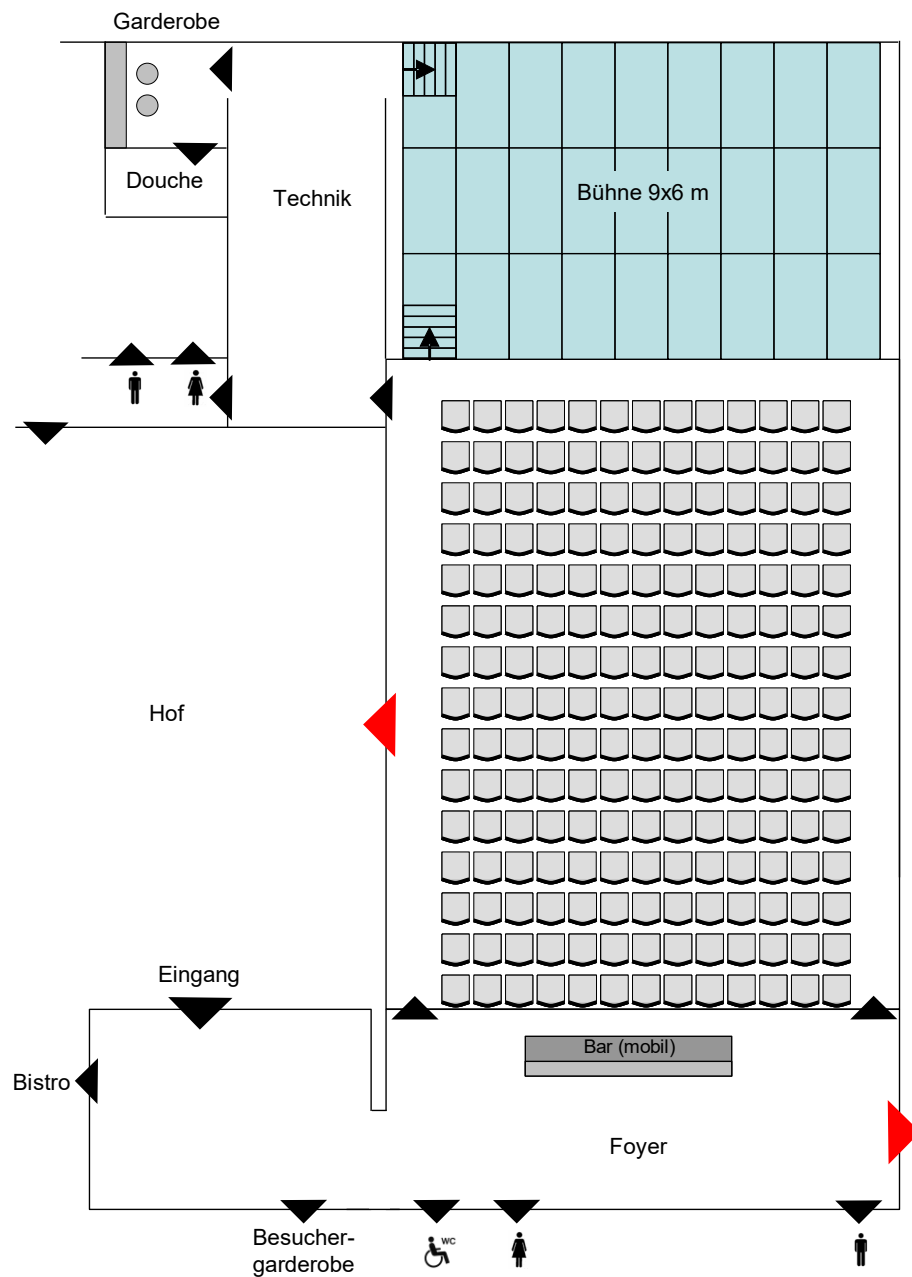
Beim Bahnhof Laufen auf dem Kreislauf geradeaus in die Naustrasse. Sie erreichen das Kulturzentrum nach ca. 300 Meter. Biegen Sie unmittelbar nach dem Gebäude links auf den etwas tiefer liegenden Parkplatz ein.



Grosser Saal – Forum

Der Saal befindet sich im Erdgeschoss. Für Anlieferungen ist der Hof befahrbar. Der Zugang ist rollstuhlgängig.

Grösse 18.4 x 9.7 Meter. Höhe 6.6 Meter (5.8 Meter über Bühne, ohne Beleuchtung)
Kapazität max. 200 Sitzplätze. Bei Anlässen ohne Bestuhlung fasst der Saal gegen 400 Personen.



Tonanlage

Anz	Bezeichnung, Typ	Funktion
1	Yamaha DME-24N	Digitaler Audio-Prozessor / Mischpult 8 Eingänge / 8 Ausgänge auf XLR (Cannon-Stecker) 8 Eingänge (DVD 5.1 / Mini-Klinke) direkt verkabelt
1	Yamaha ICP1	Controller zu DME-24N Lautstärkeregelung für div. Zusprieler (CD/USB/DVD etc.)
1	Lab Gruppen C20:8X	Verstärker 8 Kanäle à 250 W, konfiguriert für 6 Kanäle à 250 W / 1 Kanal à 500 W (Subwoofer) 7 Eingänge auf XLR, 7 Ausgänge auf Speakon
6	HK CT-108	Lautsprecher 8"/1" Mittel- / Hochton-Lautsprecher Speakon Pin-Belegung 1+/1-
1	K&F SW-112 XO	Lautsprecher 12" Subwoofer mit Frequenzweiche Speakon Pin-Belegung 2+/2-
1	Radial Trim-Two	Stereo-DI mit Lautstärkeregelung für Zusprieler (im Saal) inkl. 10 m XLR- und Stromverlängerungskabel (Typ13)
1	Palmer PRMLS	4-Kanal Splitbox (Line-Level) mit je 1x In, 1x Direct Out, 2x ISO Out
1	AKG SR 470	Stationary Receiver / mit AKG PT-470 Pocket Transmitter
1	AKG SR 470	Stationary Receiver / mit wahlweise AKG PT-470 Pocket Transmitter oder AKG HT-470 Handmikrofon
2	AKG C1000S	Kondensatormikrofon
1	Philips CCS800	Konferenzanlage mit bis zu 7 Mikrofonen
3	Zusprieler: Denon DN-500BD Tascam CD-200SB CD/USB Tascam CD-A700 CD/Tape	Blu-ray, DVD, CD/USB, CD/Tape + Mini-Klinke (in der Regie)
3	Steckfeld 6/2	Saalrückwand, Bühne hinten links
1	Zentrales Steckfeld	Regie
1	Mackie 1402-VLZ3	14 Kanal Mic/Line Mixer (mobil)
1	Multicore 12/4	30m
1	Panasonic PT-RZ507 WUXGA	Beamer (fest montiert) / HDMI Anschluss 1 und 2 im Technikraum respektive langem Kabel von der Bühne aus (z. B. Präsentation ab Laptop). Adapter von VGA auf HDMI vorhanden. Zuspielen ab DVD-Player Denon (in Technikraum) oder ab Laptop (Laptop ist nicht Bestandteil der Einrichtung).
1	Projektionsleinwand	Breite x Höhe: 7 x 4 m

Die Tonanlage kann in unterschiedlichen Konfigurationen genutzt werden, z.B. für Kino-Vorführungen in 5.1-Surround, Konzerte/Theater in 2.1 (Links/Rechts/Subwoofer) mit bis zu 4 Bühnen-Monitoren, Konferenzen in 3.1 (Links/Rechts/Center/Subwoofer mit 2 Delay-Lautsprechern und einem Bühnen-Monitor).

Lichtanlage

Anz.	Bezeichnung, Typ	Funktion
1	Tritton 48	Tritton-Lichtsteuerpult, DMX/MIDI, 48 Kanäle mit 36 Submaster. Regie / Bedienung aus Saal oder Technikraum möglich
4	LIBERTY 12 D	Leistungsteil 12 Kreise à 2,5 kW
8	ETC-CE	Source Four jr Profiler
8	Strand CANTATA	PC mit Torblende
8	ETC PAR_EA	Source Four Par-EA
8	Strand PRELUDE	PC-Baby mit Torblende
4	Strand AURORA	Fluter mit Torblende
1	EUROLITE	Discokugel 40 cm mit Motor (fix montiert)

Die Scheinwerfer der Lichtanlage sind von einer fahrbaren Bedienerbrücke aus zugänglich.

Nutzung

Die Bühne kann bis zu 6 Meter tief aufgebaut nach Bedarf auf 5, 4 oder gar 3 Meter Tiefe reduziert werden. Die Bühnenhöhe beträgt 0.8 Meter.
Bei einer Bühnentiefe von 6 Metern finden in Konzertbestuhlung 170 Personen Platz; bei einer Bühnentiefe von 5 Metern bis zu 200 Personen.



Der Saal kann nach Bedarf mit Bistro- oder Sitzungstischen ausgestattet werden.

